**Программа:**

1. Примерная программа по учебному предмету **«Русский родной язык»** для ОО, реализующих программу ООО (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 31 января 2018 года № 2/18)

**Учебник:** «Русский родной язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций». Авторы: О.М. Александрова и др., М., «Просвещение», 2020.

**Планируемые результаты**

Изучение предметной области «Родной русский язык» должно **обеспечивать:**

- воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» должны быть **ориентированы** на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и **отражать:**

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**Содержание учебного курса**

**Раздел I. Язык и культура .**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

**Раздел II. Культура речи .**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные‚ разговорные‚ устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звон**и**ть, включ**и**ть и др. Варианты ударения внутри нормы: б**а**ловать – балов**а**ть, обесп**е**чение – обеспеч**е**ние.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Синонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением синонимов‚ антонимов и лексических омонимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на *-а/-я* и -*ы/-и* (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием *–ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на *–ня* (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*);склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть т****у****флей – не «т****у****флем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи*»), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д*.).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

**Речевой этикет**

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия‚ утешения.

**Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст.**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

**Текст как единица языка и речи**

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

**Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов |
| 1 | **Раздел I. Язык и культура** | **9 ч.** |
| 2 | **Раздел II. Культура речи.** | **17 ч.** |
| 3 | 1.Основные орфоэпические нормы современного русского языка. | 5 |
| 4 | 2.Основные лексические нормы современного русского языка. | 4 |
| 5 | 3.Основные грамматические нормы современного русского языка. | 6 |
| 6 | 3.Речевой этикет. | 2 |
| 7 | **Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст.** | **8 ч.** |
| 8 | 1.Язык и речь. Виды речевой деятельности. | **1** |
| 9 | 2.Текст как единица языка и речи. | 2 |
| 10 | 3.Функциональные разновидности языка. | 5 |
|  | **Итого** | **34 часа** |

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п |  Тема урока **6 класс** | Кол-во часов | Дата по плану | Дата по факту |
|  | **Раздел I. Язык и культура** |  |  |  |
| 1 | Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. | 1 |  |  |
| 2 | Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. | 1 |  |  |
| 3 | Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы. | 1 |  |  |
| 4 | Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Причины заимствований. | 1 |  |  |
| 5 | Заимствования из славянских и неславянских языков. | 1 |  |  |
| 6 | Особенности освоения иноязычной лексики. Роль заимствованной лексики в современном русском языке. | 1 |  |  |
| 7 | Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. | 1 |  |  |
| 8 | Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. | 1 |  |  |
| 9 | Отражение в русской фразеологии обычаев, традиций и культуры русского народа. | 1 |  |  |
|  | **Раздел II. Культура речи.** |  |  |  |
|  | **1.Основные орфоэпические нормы современного русского языка.** |  |  |  |
| 10 | Стилистические особенности русского произношения и ударения. | 1 |  |  |
| 11 | Нормы произношения отдельных грамматических форм существительных. | 1 |  |  |
| 12 | Нормы произношения отдельных грамматических форм прилагательных | 1 |  |  |
| 13 | Нормы произношения отдельных грамматических форм глаголов. | 1 |  |  |
| 14 | Варианты ударения внутри нормы. | 1 |  |  |
|  | **2.Основные лексические нормы современного русского языка.** |  |  |  |
| 15 | Синонимы и точность речи. Особенности употребления синонимов. | 1 |  |  |
| 16 | Антонимы и точность речи. Особенности употребления синонимов. | 1 |  |  |
| 17 | Лексические омонимы и точность речи. Особенности употребления лексических омонимов. | 1 |  |  |
| 18 | Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов. | 1 |  |  |
|  | **3.Основные грамматические нормы современного русского языка.** |  |  |  |
| 19 | Категория склонения существительных. Нормы употребления имён существительных в соответствии с типом склонения. | 1 |  |  |
| 20 | Склонение местоимений. | 1 |  |  |
| 21 | Склонение порядковых и количественных числительных. | 1 |  |  |
| 22 | Нормы употребления отдельных грамматических форм имён прилагательных. | 1 |  |  |
| 23 | Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные. | 1 |  |  |
| 24 | Типичные грамматические ошибки в речи. | 1 |  |  |
|  | **3.Речевой этикет.** |  |  |  |
| 25 | Национальные особенности речевого этикета. Соотношение понятий этика-этикет-мораль; этические нормы - этикетные нормы –этикетные формы. | 1 |  |  |
| 26 | Устойчивые формулы речевого этикета в общении. | 1 |  |  |
|  | **Раздел III. Речь. Речевая деятельность. Текст.** |  |  |  |
|  | **1.Язык и речь. Виды речевой деятельности.** |  |  |  |
| 27 | Эффективные приёмы чтения . Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. | 1 |  |  |
|  | **2.Текст как единица языка и речи.** |  |  |  |
| 28 | Текст, тематическое единство текста. | 1 |  |  |
| 29 | Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение. | 1 |  |  |
|  | **3.Функциональные разновидности языка.** |  |  |  |
| 30 | Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины». | 1 |  |  |
| 31 | Учебно-научный стиль. Словарная статья, учебное сообщение, устный ответ.  | 1 |  |  |
| 32 | Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания. Предъявление слушателям. | 1 |  |  |
| 33 | Публицистический стиль. Устное выступление. | 1 |  |  |
| 34 | Язык художественной литературы. Описание внешности человека. | 1 |  |  |